

Kiállítások a Szépművészeti Múzeumban

A Szépművészeti Múzeumban zajló rekonstrukció keretében megújult a Román tömb régi képtár, a Magyar-I-II, illetve a Ion és Pergamon Csarnok világítása, melynek megvalósítása LISYS Zrt. nevéhez fűződik. A rekonstrukció keretében mintegy 1000 db ERCO műtárgy világítási lámpatestet és mintegy 1500 m áramvezető sítet szállítottunk.

A rekonstrukció kezdete - 2005. tavasza óta - egymást érik a nagyszabású, nagy látogatottságú kiállítások melynek nyitóakkordja a „*A fáraók után a kopt művészet kincsei*” Egyiptomból volt.

A fáraók után (A kopt művészet kincsei) (2005)



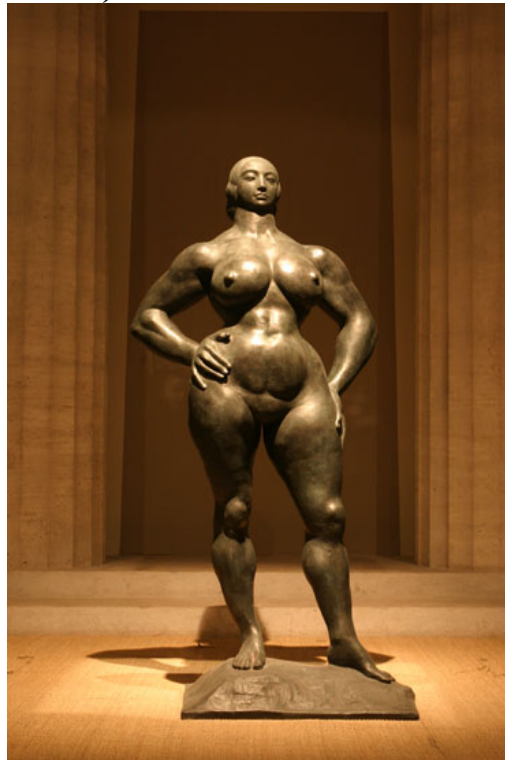
Posztamenseken elhelyezett műtárgyak késelős lámpatestekkel

Átváltozások (2005)



Szobrok spot, a falon lévő kárpit flood lámpatestes kiemelése

A nő. (Gaston Lachaise művészete) 2005



Szoborkiemelés enyhe háttérderítéssel

El Greco, Velázquez, Goya. (Öt évszázad spanyol festészetének remekművei) 2006



Géniuszok és remekművek I. (Tiziano és a velencei Madonna) 2006



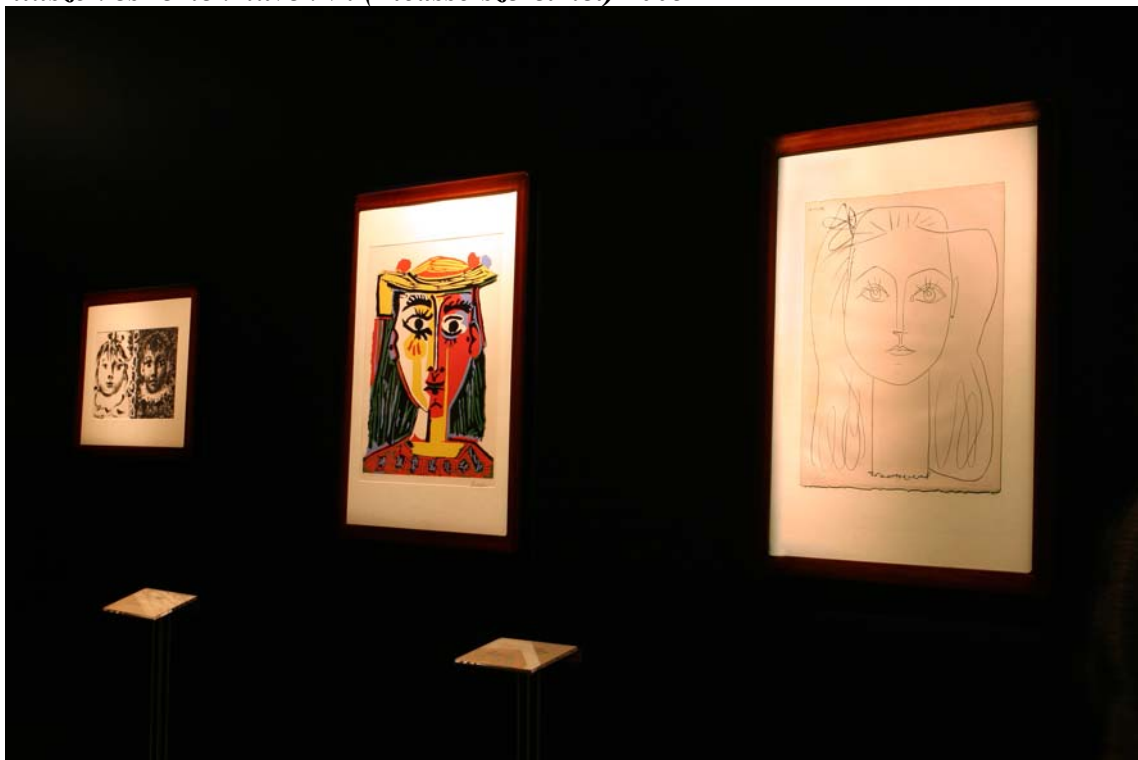
Falmosó lámpatestek

Géniuszok és remekművek IV. (2006)



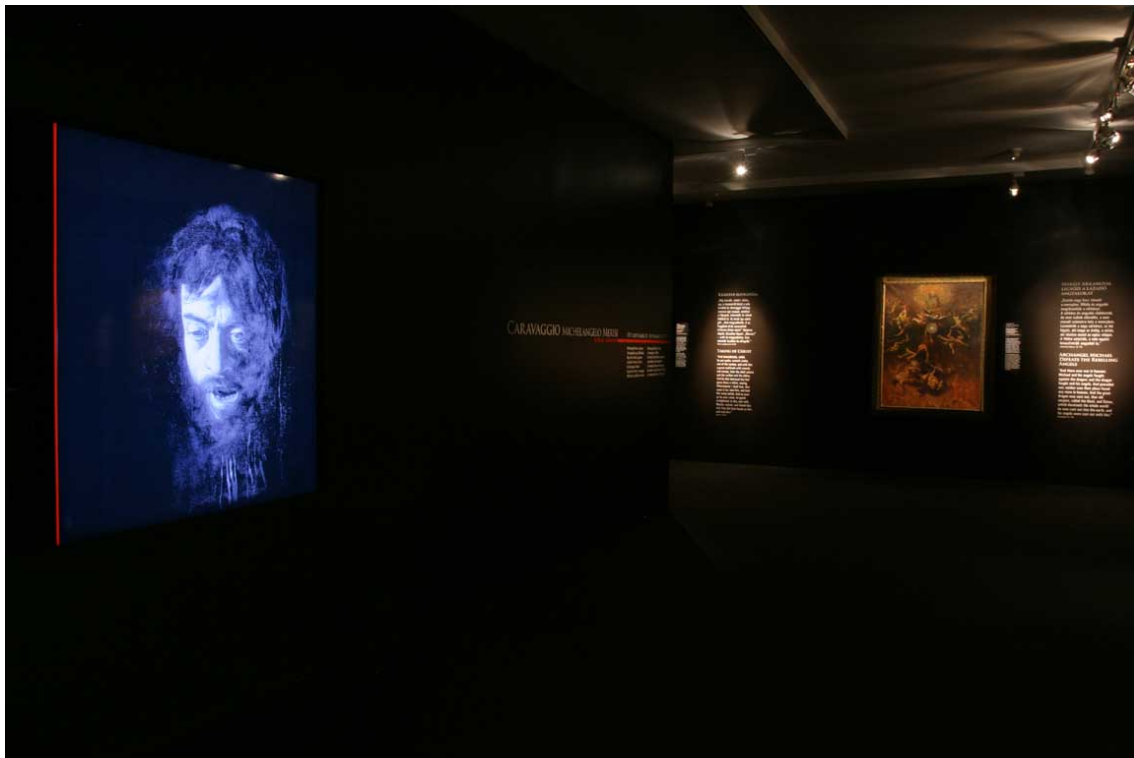
Sötét hátterű kép lágy kiemelése flood lámpatesttel

Géniuszok és remekművek V. (Picasso szerelmei) 2005



Sötét hátterű kép lágy kiemelése flood lámpatesttel

Géniuszok és remekművek VI. (Győztesek, legyőzöttek, áldozatok - Caravaggio Dávidja)
2006



Sötét hátterek, drámai hatás

(a képek kontúrozott, míg a szövegek lágy kiemelése flood lámpatesttel)